**69. Табела 5.2**Спецификација предмета

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Студијски програм/студијски програми:**АРХИТЕКТУРА** | | | | | | | |
| Врста и ниво студија:**Интегрисане академске студије** | | | | | | | |
| **Назив предмета: УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА II** | | | | | | | |
| **Наставник:[Александар Ђ. Кековић](../P%209.3%20Knjiga%20Nastavnika%20IAS%20A/55.%20Aleksandar%20Dj.%20Kekovic,%20docent.docx)** | | | | | | | |
| Статус предмета:**Обавезни** | | | | | | | |
| Број ЕСПБ: 4 | | | | | | | |
| Услов:Унутрашња архитектура I | | | | | | | |
| **Циљ предмета**  Пројектовање унутрашњег простора јавних објеката | | | | | | | |
| **Исход предмета**  Оспособљавање студената за израду пројеката Ентеријере јавних објеката | | | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава* (1+0)   1. Садржај, методологија и наставни циљеви предмета 2. Анализа функције 3. Анализа функције 4. Анализа функцијејавних простора 5. Функционална подела простора 6. Односи целина унутрашњег простора јавних објеката 7. Односа између функције и обликовности унутрашњег простора 8. Ергономије у унутрашњој архитектури 9. Пропорције и пропорциски односи 10. Обликовање унутрашњег простора 11. Обликовност унутрашњег простораи однос са функцијом простора 12. Осветљење у унутрашњој архитектури јавних простора 13. Боје у унутрашњој архитектури јавних простора 14. Дизајн опреме 15. Повезаност и значај односа између функције-обликовности-светлости и боје   *Практична настава:Вежбе* (0+3)   1. недеља: Упознавање са предметом и задатком – 3 часа 2. недеља: Анализа пројектног задатка – 3 часа 3. недеља: Анализа функције – 3 часа 4. недеља: Анализа функције – 3 часа 5. недеља: Решавање функције – 3 часа 6. недеља: Решавање функције – 3 часа 7. недеља: Решавање функције – 3 часа 8. недеља: Решавање функције и обликовање – 3 часа 9. недеља: Решавање функције и обликовање – 3 часа 10. недеља: Обликовање простора и опреме – 3 часа 11. недеља: Обликовање простора и опреме – 3 часа 12. недеља: Разрада детаља – 3 часа 13. недеља: Разрада детаља – 3 часа 14. недеља: Визуелизација графичког рада – 3 часа 15. недеља: Визуелизација графичког рада – 3 часа | | | | | | | |
| **Литература**  ауторизована предавања : проф. Александар Никољски, доц. др. Александар Кековић | | | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | | | | | Остали часови  1.73 | |
| Предавања:  1 | Вежбе:  3 | Други облици наставе: | | Студијски истраживачки рад: | |
| **Методе извођења наставе**  Предавања: метода живе речи (монолошка) уз примену аудиовизуелних средстава.  Вежбе: Графички рад се ради током целог семестра. Приликом израде графичког рада, који се ради самостално и уз помоћ, примењују се стечена знања. Консултације. | | | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | | | **поена** | | Завршни испит | | *поена* |
| Предавања | | | **5** | | усмени испт – одбрана графичог рада | | **30** |
| Вежбе | | | **5** | |  | |  |
| Графички рад | | | **60** | | *..........* | |  |