**4. Табела 5.2** Спецификација предмета

|  |
| --- |
| Студијски програм/студијски програми : **АРХИТЕКТУРА** |
| Врста и ниво студија: **Интегрисане академске студије** |
| **Назив предмета: АРХИТЕКТОНСКА ГРАФИКА** |
| **Наставник:** [**Соња M. Красић**](../P%209.3%20Knjiga%20Nastavnika%20IAS%20A/57.%20Sonja%20M.%20Krasic%2C%20docent.docx)  |
| Статус предмета: **Обавезни** |
| Број ЕСПБ: 4 |
| Услов: нема |
| **Циљ предмета**На предмету се студенти припремају и едукују за стручно, креативно обликовање и владање вештином прецизног графичког представљања геометризованих архитектонских форми кроз дводимензионални и тродимензионални цртеж, мануелном методом, као и за читање и анализе урбанистичких и архитектонских цртежа у пројектима. |
| **Исход предмета** Стицање вештине графичког представљања геометризованих архитектонских форми кроз дводимензионални и тродимензионални цртеж. |
| **Садржај предмета***Теоријска настава (1+0)**1.* Увод, задатак и врсте архитектонског цртежа, средства и методе за израду архитектонског цртежа, пројекат, дефиниција и намена – 1 час*2.* Врсте материјала и прибора за цртање и њихово правилно коришћење, мануелно и на рачунару – 1 час*3.* Архитектонски симболи, писмо, бројеви, графички језик, линија, површина, боје – 1 час*4.*Формат папира, размере, плакати – 1 час*5.* Котирање у различитим врстама пројекта, стандардне шрафуре материјала, графички приказ материјала – 1 час*6.* Графички прикази опреме, намештаја, вегетације, људских фигура, превозних средстава – 1 час*7.* Врсте прилога у архитектонском пројекту – ситуациони план – 1 час*8.* Врсте прилога у архитектонском пројекту – основе – 1 час*9*. Врсте прилога у архитектонском пројекту – пресеци – 1 час*10*. Врсте прилога у архитектонском пројекту – изгледи (фасаде) – 1 час*11*. Врсте прилога у архитектонском пројекту – аксонометрија – 1 час*12*. Врсте прилога у архитектонском пројекту – перпектива – 1 час*13*. Плакати и дизајн архитектонских пројеката у комјутерској графици – 1 час*14*. Рекапитулација пређеног градива – 1 час*Практична настава:Вежбе (0+2)*Вежбе које прате теоријску наставу, на којима се мануелно ради елаборат од 2 (два) графичка рада, који се састоје из по 6 (шест) прилога. Први графички рад намењен је вежбању графичке представе и обраде цртежа и ради се 7 (седам) недеља, а други графички рад је намењен упознавању студената са основним прилозима идејног пројекта и начином њихове обраде и ради се 6 (шест) недеља. Активност и самосталност на вежбама оцењују се посебно, а посебно предат елаборат. |
| **Литература** 1. Ј. Антал, Л. Кушнир, И. Сламен, Архитектонска графика, Техничка књига, Загреб 2. Rendow Yee, John Wiley and sons, Architectural drawings, INC, Hoboken, New Jersy, 2003.3.Гордана Дулић, Техничко цртање, ЗУНС, Београд, 2001.г |
| **Број часова активне наставе** | Остали часови2.2 |
| Предавања:1 | Вежбе:2 | Други облици наставе:нема | Студијски истраживачки рад:нема |
| **Методе извођења наставе**Предавања: метода живе речи (монолошка) у комбинацији са методом показивања слика и цртежа уз примену аудиовизуелних средстава.Вежбе: метода израде графичких радова мануелно, уз консултације са асистентом. Графички радови: обим прилога у графичким радовима предвиђен је за једно вежбање (2 часа). |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** |
| **Предиспитне обавезе** | **Поена 70** | Завршни испит  | **Поена 30** |
| активност у току предавања | **5** | писмени испит | **-** |
| практична настава | **5** | одбрана елабората | **30** |
| први графички рад | **30** | *..........* |  |
| пруги графички рад | **20** |  |  |
| активност на практичној настави | **10** |  |  |