**14. Табела 5.2**Спецификација предмета

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Студијски програм/студијски програми:**АРХИТЕКТУРА** | | | | | | | |
| Врста и ниво студија: **Интегрисане академске студије** | | | | | | | |
| Назив предмета: **ПРИМЕНА РАЧУНАРА У АРХИТЕКТУРИ** | | | | | | | |
| Наставник: [**Бисерка Љ. Марковић**](../P%209.3%20Knjiga%20Nastavnika%20IAS%20A/19.%20Biserka%20Lj.%20Markovic,%20redovni%20profesor.docx) | | | | | | | |
| Статус предмета: **Обавезни** | | | | | | | |
| Број ЕСПБ:3 | | | | | | | |
| Услов:нема | | | | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са могућностима употребе рачунара у процесу пројектовања архитектонских објеката. Тежиште рада је на коришћењу CAD и CAAD програма у изради пројектно-техничке документацијеархитектонских објеката. | | | | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти су оспособљени да самостално ураде техничку документацију из области архитектонског пројектовања применом CAD и CAAD компјутерских програма. | | | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава (1+0)*  Програмом је обухваћена материја примене рачунара у процесу архитектонског пројектовања.   1. Уводно предавање – 1 час 2. Могућности примене рачунара у процесу архитектонског пројектовања – 1 час 3. Консултације и објашњење задатка за вежбања – 1 час 4. CAD програми и њихова примена у архитектонском пројектовању – 1 час 5. Примена обрађиваног CAD програмау архитектонском пројектовању – 3 часa 6. CAAD програми и њихова примена у архитектонском пројектовању – 1 час 7. Примена обрађиваног CAАD програма у архитектонском пројектовању – 2 часa 8. Примена осталих CAAD програмима у архитектонском пројектовању – 1 час 9. Основни принципи израде 3Д модела у CAD и CAAD компјутерским програмима – 1 час 10. Консултације и објашњење задатка за вежбања – 1 час 11. Основни принципи виртуелне материјализације 3Д модела архитектонских објеката – 1 час 12. Консултације у вези семестралног рада – 1 час   *Практична настава:Вежбе (0+3)*  На вежбама се изводи практична настава која прати градиво обрађивано на предавањима. Студенти добијају конкретан архитектонски објекат за који је потребно израдити графичко техничку документацију, до предвиђеног нивоа, као и 3Д модел објекта. Задатак раде уз помоћ једног CAD програма и једног CAAD програма, заснованог на принципима BIM. Све поменуте целине представљају део семестралног графичког рада. | | | | | | | |
| **Литература**   1. Donnie Gladfelter, AutoCAD 2011 докраја, Компјутер библиотека, 2011. 2. Група аутора, ArchiCAD14 интерактивни водич + DVD, Компјутер библиотека, 2010. | | | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | | | | | Осталичасови  0.8 | |
| Предавања:  1 | Вежбе:  3 | Другиоблицинаставе:  нема | | Студијскиистраживачкирад:  нема | |
| **Методе извођења наставе**  Предавања: метода живе речи (монолошка) у комбинацији са методом показивања слика и цртежа уз примену аудиовизуелних средстава.  Вежбе: методе израде графичких радова на рачунару, уз консултације са асистентом.  Семестрални графички рад: обим рада предвиђен је за извођење на вежбањима током семестра. | | | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | | | **поена70** | | Завршнииспит | | **поена 30** |
| присуство предавањима | | | **5** | | семестрални графички рад | | **30** |
| присуство вежбама | | | **5** | |  | |  |
| активност на вежбама | | | **20** | |  | |  |
| делови семестралног граф. рада | | | **40** | |  | |  |