

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име, средње слово, презиме		Александар Ђ. Кековић	
Звање		Доцент	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Универзитет у Нишу, Грађевинско-архитектонски факултет, од 01.09.1998. године	
Ужа научна односно уметничка област		Зграде за становање	
Академска каријера			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2009.	Универзитет у Нишу, Грађевинско-архитектонски факултет	Архитектура
Докторат	2009.	Универзитет у Нишу, Грађевинско-архитектонски факултет	Архитектура
Магистратура	2004.	Универзитет у Нишу, Грађевинско-архитектонски факултет	Архитектура
Диплома	1989.	Архитектонски факултет у Сарајеву	Архитектура
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	Часова активне наставе
1.	Техничка документација и прописи I	ОАС ГРАЂЕВИНАРСТВО	2
2.	Техничка документација и прописи II	ОАС ГРАЂЕВИНАРСТВО	1
3.	Унутрашња архитектура I	ИАС АРХИТЕКТУРА	1
4.	Техничка документација и прописи	ИАС АРХИТЕКТУРА	1
5.	Унутрашња архитектура II	ИАС АРХИТЕКТУРА	1
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Александар Кековић, Марјан Петровић, Идејни и главни пројекат "Ре-креативни парк на десној обали нишаве у Нишу" 2012.. Инвеститор: Градска Општина Медијана и Град Ниш –Трећа награда у категорији Урбанистички пројекти на 21. Међународном салону урбанизма 2012.- Каталог стр. 05.18. - M(22)*		
2.	Александар Кековић, Марјан Петровић, Ентеријер Свечане сале Грађевинско-архитектонског факултета у Нишу, Грађевинско-архитектонски факултет 2005. – Признање на Међународном салону архитектуре у Београду 2006. Каталог стр. 98 - M(22)*		
3.	Александар Кековић, Марјан Петровић, Идејни и главни пројекат "Парк љубавиу оквиру парковског комплекса Свети Сава у Нишу" 2009. Инвеститор: Градска Општина Медијана и Град Ниш. - Учешће на Међународном салону урбанизма 2010. Каталог стр. 05-12 - M(23)*		
4.	Александар Кековић, Марјан Петровић, Славиша Кондић, Идејни и главни пројекат "Килиника Аудио БМ у Пријездино 6.у Нишу" 2011.. Инвеститор: АУДИО БМ – Нови Сада- Учешће на 34. Међународном салону архитектуре у Београду 2012. Каталог стр. 25 - M(23)*		
5.	Александар Кековић, Марјан Петровић, Срђан Сакан; конкурсно решење „Бетон хале у Београду“ 2011. L’Union Internationale des Architects- Учешће на 34. Међународном салону архитектуре у Београду 2012. Каталог стр. 115 - M(23)*		
6.	Aleksandar Keković, Marjan Petrović, "Urban matrix formation models in the Moderne style architecture in Niš " Facta Universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering, Vol.8, N ^o 4, 2010, ISSN 0354 - 4605, Universitet of Nis, 2010., pp. 395 - 401 , DOI: 10.2298/FUACE1004395K - (M24)		
7.	Aleksandar Keković, Marjan Petrović, "Functional zones of flats in the period of art Moderne in Niš (1930-1941) " Facta Universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering, Vol 9, N ^o 3, 2011, ISSN 0354 - 4605, Universitet of Nis, 2011., pp 495-499 , DOI:10.2298/FUCE1103495K - (M24)		
8.	Александар Ђ. Кековић "Особености Паштровске куће" ISBN 86-7244-446-9, Задужбина Андрејевић, Београд. 2005., 106 страна. (M42)		
9.	Александар Кековић, Зоран Чемерић "Модерна Ниша 1920 – 1941. ", ISBN 86-909095-0-8 Друштво архитеката Ниша, Ниш 2006., 240 страна. - (M42)		
10.	Александар Кековић "Стамена архитектура Модерна – Modern style Housing Architecture in Niš " ISBN 978-86-7244 -828-3 Задужбина Андрејевић, Београд. 2009., 133 стране. - (M42)		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата		2	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		5*	
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи 1	Међународни
Усавршавања			
Други подаци које сматрате релевантним			
Напомена: * На основу Ближих критеријума за избор у звање наставника, које је усвојио Сенат Универзитета у Нишу од 31.03.2008.год., а посебно на основу Ближих критеријума за избор у звање наставника у пољу техничко – технолошких наука и то од члана 21 – 27.			