

Otvaranje izložbe i predavanje u ponedjeljak 4. juna u organizaciji „Istraživačkog centra za prostor“ pod nazivom HERIT.CITY. GRAD I NASLJEĐE počinju četvrti “Dani arhitekture” u Banjaluci

„Dani arhitekture“ su jedan od najvećih događaja u oblasti arhitekture i urbanizma u Bosni i Hercegovini. Koncipiranisukaogodišnji, višednevni događaj koji uključuje različita predavanja internacionalnih i domaćih arhitekata i drugih stručnjaka, izložbe, projekcije filmova, diskusije, radionice, okrugle stolove i dr. Tako je i ove godine Istraživački centar za prostor pripremio bogat program i najavio brojne predavače i goste sa kojima ćemo se družiti od 4. do 10. juna 2018. godine. U Evropskoj godini kulturnog nasljeđa 2018. razgovaramo o budućnost naše (arhitektonske) sadašnjosti i prošlosti, pa nastemakulturnog nasljeđa ove godine okupljanjem: **kakostvoriti novisloj urbane strukture, dajući dodatnu (novu) vrijednost prijašnjim uzostvarivanjesmisleneisuštinske veze između urbane prošlosti i njene budućnosti?**

Dani arhitekture u Banjaluci 2018. počinju u ponedjeljak u 19.00 u Kulturnom centru Banskidvor – predavanjem Igora Marića (Srbija) - **Regionalizam u srpskoj modernoj arhitekturi** otvaranjem čak 3 izložbe u Velikom salonu Kulturnog centra Banskidvoru 20.15. Izložbe će se moći pogledati do 11. juna 2018.

Prva izložbaje **Arhitektonično** – **Ivan Antić**, posvećena istaknutom jugoslovenskom arhitekti Ivanu Antiću (1923-2005), autoru obimnog i nagrađivanog opusa koji sadrži brojne realizovane i projektovane arhitektonske djela, uključujući i one kao direktno djelo srpske arhitekture. Druga izložba **Europa Nostra – Sharing heritage sharing values** predstavlja dionagrađenih projekata nagrađom **Europa Nostra**, nagrađom Evropske unije kao najvišim priznanjem u oblasti kulturnog nasljeđa. **Sunčana strana modernizma** je naziv treće izložbe koja prikazuje seriju turističkih projekata arhitekata Borisa Magaša, Ante Rožića i Branka Žnidareca iz 1960-tih, u periodu kadaje Jugoslovenska arhitektonska kultura na svom vrhuncu.

Manifestacija se nastavlja simpozijumom koji traje dva dana, u petak i subotu (8. i 9. jun) u Gradskom pozorištu Jazavac. Imaćemo priliku da se upoznamo, poslušamo i diskutujemo s brojnim predavačima značajnim akterima arhitektonskog stvaralaštva kod nas, u regionu i u Evropi. Učesnici Dana su: Gonzalo Alonso Núñez, Abalo Alonso (Španija), Krešimir Damjanović (Hrvatska), Milan Aleksić, A+B arhitekti (BiH), Sonia Cohan, Dorte Mandrup (Danska), Michal Buraki Matuš Gomolčák, ATRIUM (Slovačka), Schenker Salvi Weber (Austrija) i Dijana Vučinić, DVARP studio / Kotor APSS (Crna Gora). U nedjelju je planirana stručna novogodnja posjeta spomenicima socijalističke Jugoslavije: Donja Gradina, Jasenovac (Kamenicvijet, Bogdan Bogdanović, 1966), Kozaranacionalni park (Spomenik Revoluciji, Dušan Džamonja, 1972).

Dani arhitekture se i ove godine održavaju uz podršku sponzora koji su prepoznali značaj ove manifestacije, a među kojima su kompanije Leo-Gres, Fabrikacementa Lukavac, Xella, Splendor, Feal, Urbis Centar, Xypex, Fundermax, Kolpa san, Knauf, Kronospan, Austrotherm, GMP, Baumit, Dacom trade, Sika, Elgrad, STO, Binisbeton, Tea Promesa, Drvodom, Elda lux i drugi, predstaviće svoje proizvode i usluge. Kroz mini sajam zavrijem tražanje manifestacije posjetioci će biti informisani o dostignućima i ponudama na tržištu danas.

Herit.city - Grad inasljedjetemačetvrtih Dana arhitekture u Banjaluci. Prethodni Dani su se baviliraznimtemama o gradu, pa jetakoprošlegodinetema Dana bila MALA RAZ_MJERA GRADA,u 2016.godinijepredstavljenatemaARHITEKTURA ISPRED INVESTICIJE, doksuprvi Dani održani 2014.godine pod nazivom ARHITEKTURA MOŽE POMOĆI.

Iakosu "Dani arhitekture" namijenjeniprimarnostručnoj javnosti, oni se obraćajuiširojzajednici u ciljuobrazovanjaiafirmacijepozitivnihprimjeraarhitektonskihpraksi.

Kompletandetaljan program Dana arhitekturemožetenaćinasajtu: www.arch-days.comgdjemožeterezervisatiulaznicezasimpozijumkojiće se održati u petakiponedjeljak(<https://arch-days.com/da2018/reserve-a-ticket/>)

Radujemo se Vašem dolasku!